Spelmanslåtar med ackordanalyser 2022-10-07

[Almas polska G 1](#_Toc116039274)

[Bellmans Polska D-dur 1](#_Toc116039275)

[Bodavalsen Em 1](#_Toc116039276)

[Buster 400 G-dur 1](#_Toc116039277)

[Edholms Schottis A 2](#_Toc116039278)

[Fiolbacken Gånglåt D-dur/Dm 2](#_Toc116039279)

[Hammerdalingen, Lapp-Nils polska Gm 2](#_Toc116039280)

[Harrin Jenkka Am 2](#_Toc116039281)

[Ingers Brudvals D 3](#_Toc116039282)

[Jons Schottis (Jon Aakre) G-dur 3](#_Toc116039283)

[Jons Vals (Jon Aakre) D-moll 3](#_Toc116039284)

[Kalles Polska G-dur 4](#_Toc116039285)

[Kallvalsen G och D dur 4](#_Toc116039286)

[Kilpolskan Dm (F-dur) 4](#_Toc116039287)

[Kyrkschottis eft: Pelle Schenell Gnarp Gm 5](#_Toc116039288)

[Kyrkstafetten Gånglåt D-dur 5](#_Toc116039289)

[Marias Vals G-dur 5](#_Toc116039290)

[Polska eft. Ossian Eklund D-dur 6](#_Toc116039291)

[Polska från Stora Björnmossen D-dur 6](#_Toc116039292)

[Polska från Tornäs efter Pål Nilson ”Nirsa” A-dur 6](#_Toc116039293)

[Polska från Transtrand efter Skinnar Albin Dm 6](#_Toc116039294)

[Senpolskan eft. Kristina Moberg Dm 7](#_Toc116039295)

[Sikvikspolskan "Dm F-dur" 7](#_Toc116039296)

[Skolmästar-Pelles vals D-dur 8](#_Toc116039297)

[StorSkoglunds Lilla Polska D-dur 8](#_Toc116039298)

[Ström Erske polska G-dur 8](#_Toc116039299)

[Torsåkersvalsen Dm 8](#_Toc116039300)

[Träbensmarschen D-dur 9](#_Toc116039301)

[Tång-Annas Gånglåt D-dur 9](#_Toc116039302)

[Wiklunds Polska D-dur 9](#_Toc116039303)

## **Almas polska G**

**II: G ” Am I G I C ” Am I D7 I**

 **I G ” Am I G I C ” Am I D7 G " :II**

**II: G ” D I C I Am I D7 I**

 **I G ” D I C I Am I D7 G ” :II**

## **Bellmans Polska D-dur**

**II: D I D I D I D I D I Hm I**

 **I A I D I G D A I A D " :II**

**II: D I G " Em I A I D " G I E7 “ A7 I**

 **I D I G " Em I A I D I G D A I A D " :II**

## **Bodavalsen**  **Em**

**II: Em I Em I Em I Em I**

**I Em I F# I H7 I H7 I**

**I C I D I G I Em I**

**I Em I H7 I Em I Em :II**

**II: C I C I G I G I**

**I D7 I D7 I G I G7 I**

**I C I C I G I G I**

**I D7 I D7 I G I G :II**

## **Buster 400 G-dur**

**II: G I D I C I D I**

 **I G I D I C G I D G :II**

**II: G D I C G I C G I A7 D I**

**I G C I D G I C G I D G :II**

## **Edholms Schottis A**

**II: A I E7 I E7 I A D A " I**

 **I A I E7 I E7 I A :II**

**II: D E7 I A F#m I Hm E7 I A I**

 **I D E7 I A F#m I Hm E7 I A :II**

## **Fiolbacken Gånglåt D-dur/Dm**

**II: D I G Em I A7 I D I**

**I D I G Em I A7 I D :II**

**II: Dm I Am I Em I A I**

**I Bb F I Dm Gm I Dm A7 I Dm :II**

**II: D I G Em I A7 I D I**

**I D I G Em I A7 I D :II**

## **Hammerdalingen, Lapp-Nils polska Gm**

**II: Gm I Gm I D7 I Gm I**

**I Gm I Gm I D7 I Gm :II**

**II: Gm I Gm I D7 I D7 I**

**I Gm I Gm I D7 I D7 Gm ” :II**

## **Harrin Jenkka Am**

**II: Am I Am I Am I E7 I**

**I Dm I E7 I E7 I F E7 I**

**I Am I Am I Am I Dm I**

**I Dm I Am I E7 I Am :II**

**II: G I C I E7 I Am I**

**I Dm I Am I E7 I Am :II**

## **Ingers Brudvals D**

**II: D I D I G I D I**

**I Hm I Em I A7 I A7 I**

**I D I D I G I D I**

**I Hm I Em I A7 I D :II**

**II: D I D I F#m7 I F#m7 I**

**I Hm I Hm I F#m7 I F#m7 I**

**I G I A7 I D I G I**

**I D I A7 I D I D :II**

## **Jons Schottis (Jon Aakre) G-dur**

**II: G I Am I D I G I**

**I G I Am I D I G :II**

**II: Em I Am I H7 I Em H7 I**

**I Em I Am I H7 I Em :II**

## **Jons Vals (Jon Aakre) D-moll**

**II: Dm I Gm I Dm I A7 I**

**I Dm I C I E7 I A7**

**I Dm I Gm I Dm I A7**

**I Gm I Dm I A7 I Dm :II**

**II: Dm I Dm I A7 I A7 I**

**I Dm I Dm I Gm I A7 I**

**I Dm I Dm I A7 I A7 I**

**I Dm I Dm I A7 I Dm :II**

## **Kalles Polska G-dur**

**II: G I D G " I C ” Am I D7 I**

 **I G I D G " I C ” Am I D7 G ” :II**

**II: C I G I D I G I**

 **I C I G I D I G :II**

**II: G I Am I D7 I G I**

 **I G I Am I D7 I G :II**

## **Kallvalsen G och D dur**

**II: G I G I G I G I**

**I C I C I G I G I**

**I D I D7 I C I G I**

**I D7 I G I D7 I G :II**

**II: D7 I G I A7 I D I**

 **I A7 I D I A I D :II**

## **Kilpolskan Dm (F-dur)**

**II: Dm ” A7 I Dm A7 Dm I Dm ” A7 I A7 Dm ” I**

**I Dm ” A7 I Dm A7 Dm I Dm ” A7 I A7 Dm ” :II**

**II: F I Gm7 I C7 I F I**

**I Dm ” A7 I Dm A7 Dm I Dm I A7 ” Dm :II**

## **Kyrkschottis eft: Pelle Schenell Gnarp Gm**

**II: Gm I Gm I Gm A7 I D7 I**

**I Gm I Gm I Gm D7 I Gm :II**

**II: Dm A7 I Dm I A7 I Dm A7 I**

**I Dm A7 I Dm Gm I A7 I Dm A7 Dm ”:II**

**II: Gm I D7 I D7 I Eb D7 I**

**I Gm I D7 I D 7 I Gm :II**

## **Kyrkstafetten Gånglåt D-dur**

**II: D A7 I D G I D E I A I**

**I D A7 I D G I D A7 I D :II**

**II: D A7 I D D7 I G D I E A7 I**

**I D A7 I D D7 I G A7 I D :II**

## **Marias Vals G-dur**

**II: G I C I G I D I**

**I Em I D I G I D I**

**I G I C I D7 I Hm I**

**I Em I D7 I C/G I G :II**

**II: Em I D I G I C I**

**I G I D I Em I D I**

**I G I D7 I G I C I**

**I G I D7 I C/G I G :II**

## **Polska eft. Ossian Eklund D-dur**

**II: D I A7 ” D I A7 I A7 D A7 I**

**I D I A7 ” D I A7 I A7 D ” :II**

**II: G I D I A7 I D I**

**I G I D I A7 I A7 D ” :II**

## **Polska från Stora Björnmossen D-dur**

**II: D I D I A I D I**

**I D I D I A I D :II**

**II: D I G I A I D I**

**I D I G I A I D :II**

## **Polska från Tornäs efter Pål Nilson ”Nirsa” A-dur**

 **II: A I D/A I A I D/A I**

 **I A I D/A I A I D A “ :II**

**II: D I C#m I F#m I E A E I**

**I Hm I C#m I D I E A :II**

**II: A I D I A I D I**

 **I A I D I F#m I D A “ :II**

## **Polska från Transtrand efter Skinnar Albin Dm**

**II: Dm I A7 I ” I Dm I ” I A7 I ” I Dm :II**

**II: A7 I Dm I C I F I Gm I Dm I A7 I Dm :II**

## **Senpolskan eft. Kristina Moberg Dm**

**II: Dm I Dm A7 Dm I Gm I A7 I**

**I Dm I Dm A7 Dm I Gm I A7 :II**

**II: Dm I Gm I C I F I**

**I Dm I Dm A7 Dm I G I A7 Dm " :II**

## **Sikvikspolskan "Dm F-dur"**

**II: Dm I A I Dm I A I**

**I Dm I A I Dm I A I**

**I Dm I Dm ” Gm I C I F :II**

**II: F C ” I C ” F I F C ” I C ” F I**

**I Dm I Dm ” Gm I C I F : II**

## **Skolmästar-Pelles vals D-dur**

**II: D I D I D I A I**

 **I G I D I A I D I D :II**

**II: D I D I D I D I**

 **I A I A I D I D :II**

## **StorSkoglunds Lilla Polska D-dur**

**II: D I A I D I E7 ” A I**

 **I D I A I D I A D ” :II**

**I: D I A I A I D ” A I**

 **I D I A I A I A D ” :II**

## **Ström Erske polska G-dur**

**II: C I G I D7 I G I**

**I C I G I D7 I G :II**

**II: G I Am I D7 I G I**

**I G I Am I D7 I G :II**

## **Torsåkersvalsen Dm**

**II: A I A I Dm I Dm A " I**

 **I A I A I Dm " A I Dm :II**

**II: Dm I C I Bb I A I**

 **I F I C I Bb " A I Dm :II**

## **Träbensmarschen D-dur**

**II: D I Em I D/F# I G I**

 **I D I G I Em I A I A I**

 **I D I Em I D/F# I G I**

 **I D I G I A I D A I D :II**

**II: A I A I D I D/F# I**

**I G I A I D I A I**

**I A I A I D I D/F# I**

**I G I A I D A I D :II**

## **Tång-Annas Gånglåt D-dur**

**II: D I D I G A7 I D I**

**I D Bm I E7 A I E7 I A :II**

**II: G I A7 I D I D I**

**I G I A7 I D I D :II**

**II: D I A I G I D I**

**I D I A I D A7 I D :II**

## **Wiklunds Polska D-dur**

**II: D " G I D I D I A I**

 **I D " G I D I D I A D " :II**

**II: D I D G D I A I A D A I**

 **I D I D G D I A I A D " :II**