## **Kompet Högbodansarna 2024-11-26**

## **Almas polska**

**II: G ” Am I G I C ” Am I D I**

 **I G ” Am I G I C ” Am I D7 G " :II**

**II: G ” Bm I Em “ Bm I C I D I**

 **I G ” Bm I Em “ Bm I C I D7 G ” :II**

**Dans på Kolbotten**

**II: Gm I Gm ” D I D I G m ” D I**

 **I D I Gm ” D I D ” Gm I D Gm ”  :II**

**II: Gm I Gm I Gm I Gm I**

 **I D I Gm I Gm I D Gm ”  :II**

## **Hammerdalingen, Lapp-Nils polska**

**II: Gm I Gm I D7 I Gm I**

**I Gm I Gm I D7 I Gm :II**

**II: Gm I Gm I D7 I D7 I**

**I Gm I Gm I D7 I D7 Gm ” :II**

**Högblom 113**

**II: G I G I D I G I**

 **I G I G I D I G :II**

**II: G I Am I D I G I**

 **I G I Am I D I G :II**

**Julottan**

**II: G I G/B I C I D I**

 **I G I G/B I C “ Am I D G “ :II**

**II: C I D I C I D I**

 **I G I G/B I C “ Am I D G “ :II**

**Jönsbo-Nils**

**D G A**

**Knapp-Brittas brudpolska (Maka e du Britta)**

**II: D I D I A I A I**

 **I D I G I A I A D ” :II**

**II: D I G I A I E ” A I**

 **I D I G I A I A D ” :II**

## **Senpolskan efter Kristina Moberg**

**II: Dm I Dm A7 Dm I Gm I A7 I**

 **I Dm I Dm A7 Dm I Gm I A7 Dm ” :II**

**II: Dm I Gm I C I F I**

 **I Dm I Dm A7 Dm I Gm I A7 Dm " :II**

**Skålberglåten**

**II: G I G I G I Am I**

 **I Am I D I D I G :II**

**II: G I G I G I C I**

 **I Am I Am I D I G I**

 **I G I G I G I C I**

 **I Am I D I D I G :II**

## **Skörda linet**

**II: D I D ” A I A I G ” A I**

 **I D I D ” A I A I D :II**

**II: D I D I A I A I**

 **I D I D I A I D :II**

**StorSkoglunds Lill-Polska**

**II: D I A I D I E7 ” A I**

 **I D I A I D I A D ” :II**

**II: D I A I A I D ” A I**

 **I D I A I A I A D ” :II**

**Svartnäspolskan**

**II: G I G I D I G I**

 **I G I G I D I G :II**

**II: D I D I A I D I**

 **I D I D I A I D :II**

**Wigers**

**II: G ” D I G I C I G I**

 **I D I D I D I G :II**

**II: G G/A G/B I C I C C/D C/E I G I**

 **I D I D I D I G :II**

**\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\***

**Vi har även spelat dessa på de senaste repen**

## **Bellmans Polska**

**II: D I D I D I D I D ” D/C# I**

 **I Bm I A “ A/C# I D I G D A I A D " :II**

**II: D I G " Em I A I D " G I E A ” I**

 **I D I G " Em I A I D I G D A I A D " :II**

**Hök-Pers Vals**

**II: Dm I Gm I A I Dm I**

 **I Dm I C I Em** (G ) **I A I**

 **I Dm I Gm I A I Dm I**

 **I Dm I Gm I A7 I Dm :II**

**II: Dm I Dm I Dm I A I**

 **I A I A I A I Dm I**

 **I Dm I Dm I D7 I Gm I**

 **I Gm I Dm I A7 I Dm :II**